

Contenidos mínimos EPV de 1º de la ESO.

1 Realiza una composición en la que tengas que utilizar el punto como elemento de expresión. Para este trabajo analiza la obra del pintor Joan Miró y haz un trabajo escrito sobre la obra surrealista del pintor. El dibujo que realices tendrá que tener componentes surrealistas, como hizo Miró en sus obras.

2 Explica los tipos de líneas que existen y su significado expresivo. La línea horizontal, vertical y oblicua. Haz un dibujo donde predomine cada línea.

Línea horizontal: sensación de calma, tranquilidad, no tiene movimiento.

Línea vertical: sensación de altura, engrandece, es equilibrada.

Líneas oblicua y curva: desequilibrio y movimiento.

3 El plano. Para estudiar las características del plano, realizaremos un trabajo sobre el cubismo (dos folios). Realizar una pintura cubista con las ideas que hemos sacado del trabajo.

4 Teniendo en cuenta los elementos trabajados anteriormente, punto, línea y plano. Analiza la obra "Moscú" del pintor Kandinsky. Identifica los elementos de expresión. Documentate sobre el pintor y esta obra para realizar un trabajo teórico (2 folios).

5 Realiza un dibujo en Din A3 sobre el día de la paz. Para realizarlo observa la obra de Matisse, especialmente sus recortables. Haz un trabajo escrito sobre la obra de Matisse. Comenta por escrito tu obra.

6 Desarrolla 3 bocetos sobre los peces de Cesar Manrique. Elige el que más te guste y haz un collage con recortes de papel pintados de diferentes colores sobre el pez que has elegido. Realiza un trabajo escrito sobre la obra del pintor 2 folios.

7 Haz un trabajo escrito sobre el cubismo sintético (2 folios). Realiza una obra personal en din A3 sobre el cubismo.