

Contenidos

Gramática

- El sintagma nominal:
 - El sustantivo.
 - El adjetivo calificativo.
 - Los determinantes.
 - Los pronombres.
- El sintagma verbal:
 - El verbo: morfemas verbales, tiempo, modo y aspecto.
 - Los complementos del verbo:
 - Complemento directo
 - Complemento indirecto
 - Atributo
 - Predicativo
 - Complemento circunstancial
 - Complemento de régimen
 - Complemento agente
- El adverbio y los elementos de relación (preposiciones y conjunciones)
- La oración:
 - Características de la oración.
 - Clasificación y análisis de la oración simple.
- La oración compuesta:
 - Clasificación y análisis de las proposiciones coordinadas (copulativas, adversativas, disyuntivas, distributivas y explicativas)
 - Identificación de subordinadas adjetivas, sustantivas y adverbiales.
- La diversidad lingüística

Léxico

- El origen del léxico castellano.
- Neologismos, préstamos y extranjerismos.
- Estructura de las palabras: lexemas y morfemas.
- Composición y parasíntesis.
- Las relaciones semánticas. Los cambios semánticos.

Textos

- Géneros periodísticos.

Ortografía

- Reglas de acentuación
- Signos de puntuación.

Literatura

- La Edad Media:
 - Características de la Edad Media.
 - La épica castellana. Los cantares de gesta y El *Cantar de Mío Cid*.
 - El mester de clerecía.
 - La lírica culta en la Edad Media.
 - La prosa medieval y el teatro medieval: *La Celestina*

- El Renacimiento:
 - Características.
 - La Lírica en el Primer Renacimiento: Garcilaso de la Vega.
 - La Lírica en el Segundo Renacimiento.
 - La novela renacentista:
 - Novela idealista.
 - Novela realista: picaresca: *El Lazarillo* y moderna: *El Quijote*
- El Barroco
 - Características.
 - El teatro barroco:
 - Los corrales de comedia.
 - Dramaturgos del Barroco.

Nota: El día del examen el alumno debe presentar la libreta completa de todo el curso.